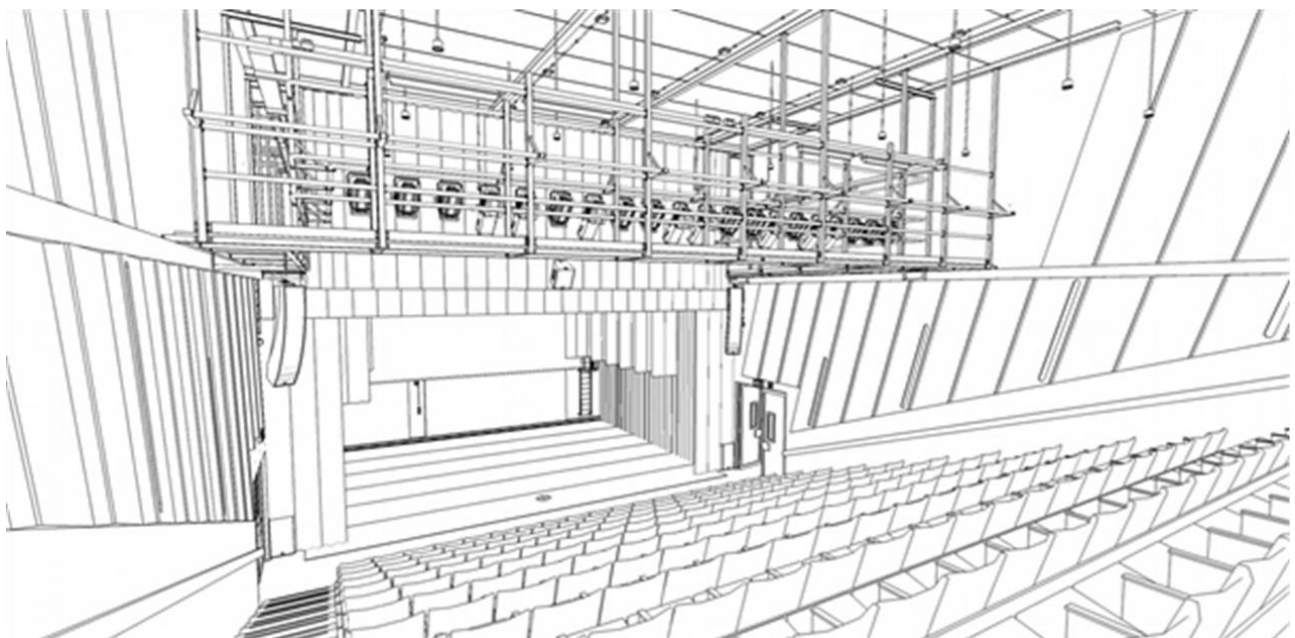


Technische lijst Theater 2023



Tekeningen : Maarten Janssen

ECI cultuurfabriek

Adres: ECI 13
6041 MA
Roermond
Telefoon: 0475-31 71 71
E-mail : productie@ecicultuur.nl
Website : www.ecicultuurfabriek.nl

Inhoud:

Algemene informatie:

- Route 3
- Laden/lossen 4
- Parkeren 4
- Kleedkamers 4
- Internet / wifi 4
- Toegankelijkheid 4

Maten toneel en zaal

- Maten toneel en zaal 5
- Maten met toneelstoffering 5
- Plattegrond 6
- Trekkenplan 7

Audio:

- PA 9
- Monitors 9
- Mengtafels 9
- Patch 9
- Microfoons 9
- Statieven 9
- DI's 9
- Bekabeling 10
- Stroomvoorziening 10

Licht:

- Console 11
- Infra 11
- Armaturen 11
- Dimmers 11
- Kabels 11
- Statieven 11
- Stroomvoorziening 11
- Rook/haze 11
- DMX Mergen 11
- Aanvullende info 12

Algemene technische voorzieningen

- Intercom 12
- Podiumdelen 12
- Vleugel 12
- Contact 12

Algemene Informatie:

Route:

Navigeer naar: Eci 13, 6041 MA in Roermond. Vervolgens kunt u om het gebouw heen rijden en vindt u het loading dock. (pas op voor het heuveltje).



Laden en lossen

Het loading dock is circa 15 meter van het toneel verwijderd, hier kunnen zowel busjes als trailers lossen. Parkeren is niet toegestaan bij het loading dock, zie ook volgende paragraaf.

De doorgang naar het toneel gebeurt via de publieksingang aan de Cour zijde, de maten van deze doorgang is ca 2,10 meter breed en 2,80 meter hoog.

Parkeren

Aan de voorkant van het gebouw is een grote parkeerplaats, hier bevinden zich ook laadpalen voor elektrische voertuigen. Alléén op deze parkeerplaats voorziet ECI cultuurfabriek in de parkeerkosten, de kentekens kunnen bij de productie leider worden doorgegeven.

Aan de achterkant bij het loading dock zijn ook een aantal parkeerplaatsen, deze zijn voor eigen rekening.

LET OP: bij deze parkeerplaats geldt een tijdslimiet van maximaal 2 uur!

Maandag t/m zaterdag: 8:00-20:00

Zondag: 12:00-20:00

€1.90 p/uur

Kleedkamers

Er zijn maximaal 3 kleedruimtes beschikbaar, altijd in overleg met productie leiding van ECI. De kleedruimtes zijn voorzien van douche, toilet, grimeerplaatsen, koelkast, combimagnetron en Wifi.

Op de gang bij de kleedruimtes zijn 1x popzaal + 1x theater ASL-punten aanwezig.

Omdat de kleedruimtes zich op de 1^e verdieping bevinden en alleen via een trap bereikbaar zijn kunnen geen garderobekisten naar boven, deze zullen op het toneel of in de gang naast de kleedkamers moeten blijven staan.

Internet/Wifi

LAN:

1 x aansluiting REGIE naar het internet voor streaming (vaste LAN aansluiting)

1 x aansluiting Toneel naar het internet voor streaming (vaste LAN aansluiting)

In de kleedkamers is beveiligd Wifi, wachtwoord op aanvraag.

Toegankelijkheid

Totaal aantal stoelen met tribune volledig uitgeschoven is 240 + 2 rolstoelplaatsen, links en rechts van de 1^e rij. De gehele voorste rij stoelen staan per 3 op wieltjes en zijn te verplaatsen of weg te halen.

De regie zit in de 5e/ 6e rij, in het midden van de zaal. Er is geen regiecabine.

De zaal heeft één publiekstoegang (uitkomend op het voortoneel), GEEN achteringang. De toegang voor artiesten vindt plaats middels een luchtbrug die via een geluidssluis op het bordes met trap op het zijtoneel stage left (cour) uitkomt.

Maten toneel en zaal:

Maten toneel en zaal:

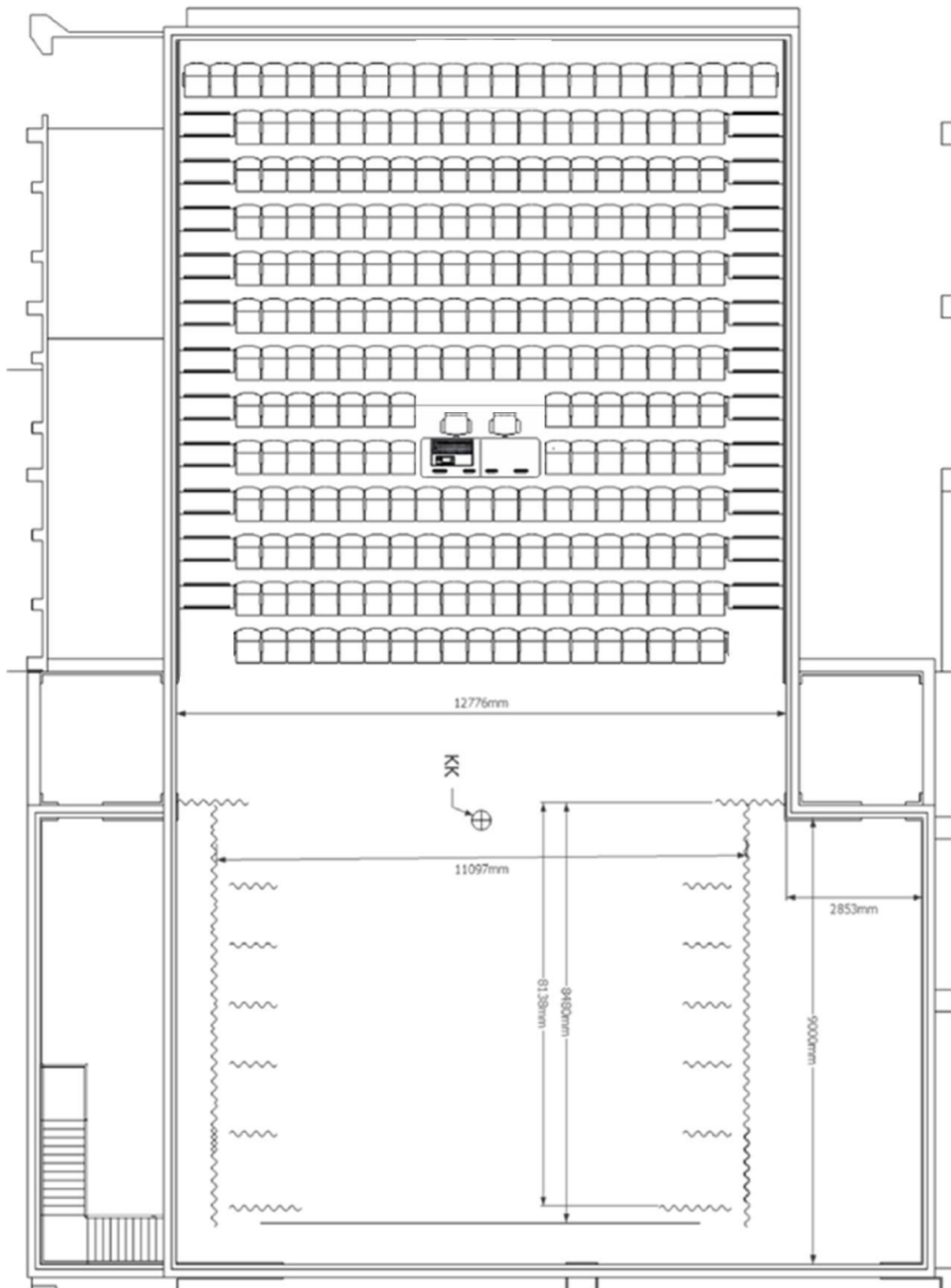
	Diepte (m)	Breete (m)	Hoogte (m)
Toneel (zonder zijtoneel)	9,30	12,70	10,50
Voortoneel (KK)	+/- 3,20	12,70	10,50
Zaal (tribune ingeschoven, voortoneel vervalt)	12,50	12,70	10,50
Zijtoneel Jardin	9,00	2,80	6,50
Zijtoneel Cour	9,00	2,80	6,50

Afwerking vloer, toneel, zijtoneel, zaal, is hardhout.

	Diepte (m)	Breete (m)	Hoogte (m)
Eerste kader (proscenium) onder portaalbrug en tussen voord		10,00	6,00
Toneelbreedte zonder poten mét zijzwart		11,00	6,50
Toneeldiepte voordoek (KK) achterdoek (font)	8,00		
Toneeldiepte voordoek (KK) horizontdoek	8,20		
1 x Voordoek nachtblauw (2 x 6,35m) breed, op rails		12,70	
1 x Tussendoek nachtblauw (font) (2 x 5,5m) breed, op rails		11,00	6,50
1 x Achterdoek nachtblauw (font) (2 x 5,5m) breed, op rails		11,00	6,0
5 x Fries nachtblauw		11,40	2,00
10 x Poot nachtblauw		2,40	6,50
Zijzwart zwarte backdrop met losse banen bovenaan wel gekoppeld gemonteerd op rails onder zijbrug.		11,00	6,50
Horizon doek			7,00

In de zaal hangt een tussendoek zodat de tribune kleiner gemaakt kan worden naar +/- 100 toeschouwers.

Plattegrond:



Tekening niet op schaal, indeling zitplaatsen is fictief!

Trekkenplan:

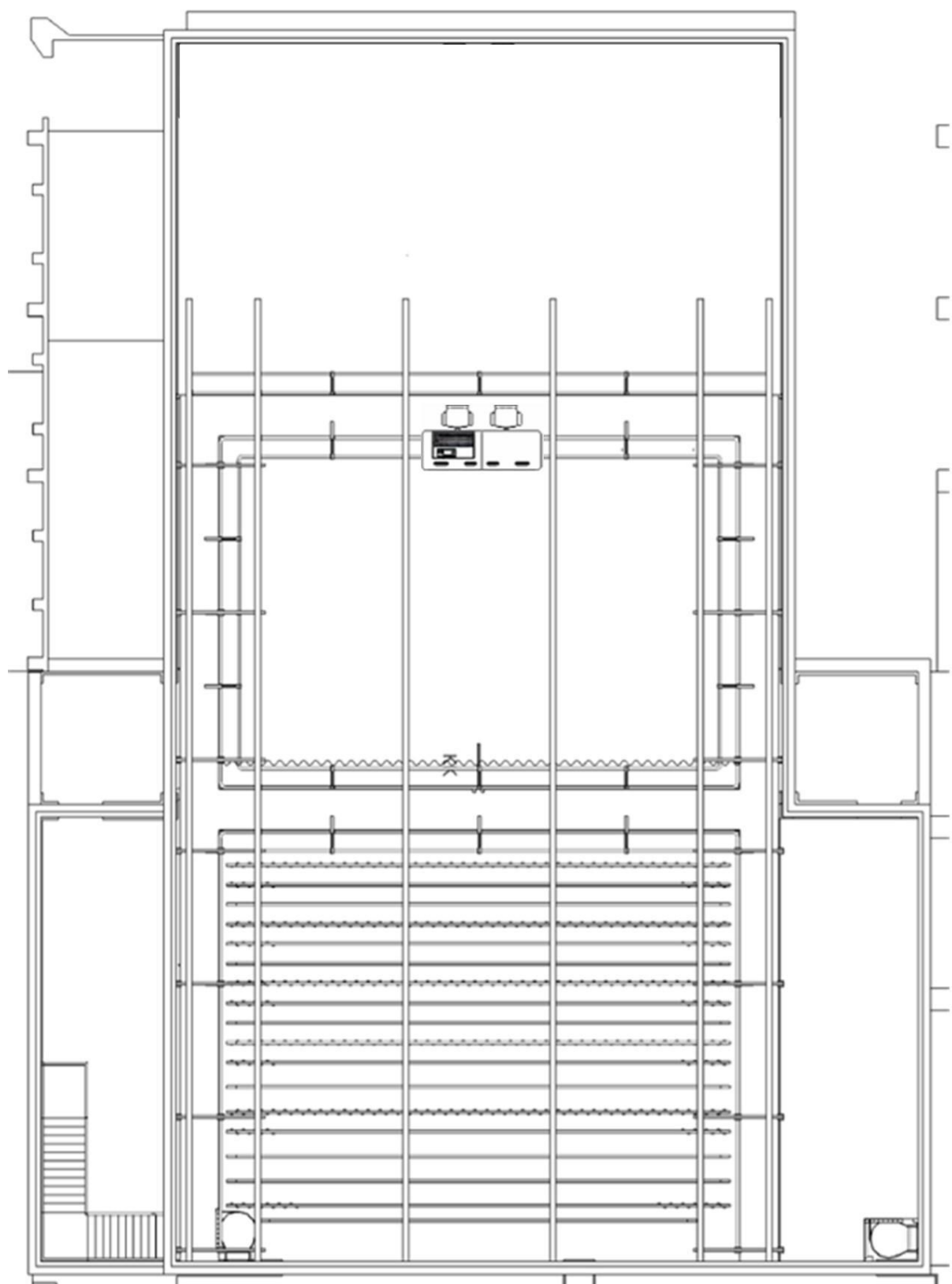
		Afstand tot voordoek	Min hoogte trek	Max hoogte trek
Voordoek		0 m		
Roede Port1	Portaalbrug	1.1 m		
Trek 1	Fries	1.4 m	0.2 m	9,00 m
Trek 2	Poten	1.8 m	0.2 m	9,00 m
Trek 3	Lichttrek	2.2 m	0.2 m	9,00 m
Trek 4	Fries	2.6 m	0.2 m	9,00 m
Trek 5	Tussenfont	3.0 m	0.2 m	9,00 m
Trek 6	Lichttrek	3.4 m	0.2 m	9,00 m
Trek 7	Fries	3.8 m	0.2 m	9,00 m
Trek 8	Poten	4.2 m	0.2 m	9,00 m
Trek 9	Lichttrek	4.6 m	0.2 m	9,00 m
Trek 10	Fries	5.0 m	0.2 m	9,00 m
Trek 11	Poten	5.4 m	0.2 m	9,00 m
Trek 12	Lichttrek	5.8 m	0.2 m	9,00 m
Trek 13	Fries	6.2 m	0.2 m	9,00 m
Trek 14	Poten	6.6 m	0.2 m	9,00 m
Trek 15	Lichttrek (Horizon)	7.1 m	0.2 m	9,00 m
Trek 16	Achterdoek font	7.6 m	0.2 m	9,00 m
Trek 17	Horizondoek	8.0 m	0.2 m	9,00 m
Achterwand		9.3 m	0.2 m	

Wij hebben **geen** computergestuurde trekkenwand dus kunnen helaas geen grote trek-changementen uitvoeren tijdens een voorstelling.

Alle bovenstaande trekken hebben een lengte van 10,5 meter. Alle doeken kunnen verwijderd worden met uitzondering van het voordoek, alle font doeken en het horizondoek.

Dus indien geen font zal het horizondoek half zichtbaar zijn!!

(trek 1 hangt bij KK)



Audio:

PA

Sound Projects Dreamline Basic	2
Sound Projects SP2-15	2
Sound Projects SPX90 center speaker	2

Monitors

SoundProjects X-act monitor	6
-----------------------------	---

Mengtafels

Digico SD11	1
Soundcraft SI compact C24+4	1
Yamaha 01V (oude versie)	1

Patch

Digico Stageblok	1
UTP lijn naar toneel (Courzijde)	1
KLOTZ multikabel 32 in/8 out - compleet met spinner en - stagebox+monitor aansluiting	1

Microfoons (worden gedeeld met de popzaal!)

Sennheiser EW 100 serie, handheld 845 kop, of headset HSP4	4
DPA miniature mic 4066F	2
Audix DP 5A 5mic package	2
Neumann KMS105	1
Shure BETA 58A	4
Shure SM58	6
Shure SM57	4
Shure BETA 57A	2
Shure BETA 87A S Cardioid Co	2

Statieven

K&M statief groot met hengel	12
K&M statief klein met hengel	8
K&M luidspreker statief	6

DI's

Radial J48 MK2 DI BOX	6
Radial PRO48 DI BOX	1

Bekabeling

Cordial snake 8in-4out 10m 2

Combi 2xline/power 10m 8

Combi 2xline/power 10m 4

Diverse Neutrik/Cordial XLR-XLR in verschillende lengtes

Diverse Neutrik powercon kabels

Diverse verlopen

Diverse stroomkabels shuko en shukoblokken

Stroomvoorziening

1x 32A CEE kracht + nul + PE (schone groep) (locatie Jardin)

Diverse shuko aansluitingen op toneel (schone groepen)

Licht:

LET OP!! Wij hebben alleen LED

Console

ETC GIO Console (2 universes) 1

Infra

Elation E-node 8 Artnet/DMX node (niet in gebruik) 1

Elation Optibranch 4 DMX booster/splitter 5

Elation DMX-Merger 1

Armaturen

ETC Source four CE LED LUSTR+ 15-30 degr. Zoom 16

ETC Source four CE LED LUSTR+ 25-50 degr. Zoom 10

ETC Desire D40 LUSTR+ ,lenzen+acc. 20

Altman CYC LED RGBA (horizon) 5

Dimmers

Elation Uni Bar 1-kanaals dimmerblok 10A 2

Showtec 1-kanaals dimmerblok 10A 2

12Ch Digita dimmerpack

12 x 2.3kVA (Harting Han 16E) 1

Harting Kabel 15M 2

Harting > 8x shuko breakout 2

Kabels

Diverse DMX kabels 5 polig

Diverse DMX verlopen 3>5 en 5>3 polig

Diverse shuko kabels, shuko blokken en powercon kabels

Statieven

Vloerstatieven met pijp 48mm 8

Powerdrive statief met t-bar 4

Stroomvoorziening

1 x 63A CEE kracht + nul + PE (lokatie Jardin).

Let op, wij hebben geen krachtstroom verlengkabels en of onderverdelers !!

Rook/haze

Antari Z-350 1

Ventilator 1

Aanvullende info

Al het licht van het theater zit op universe 1. De 2de universe is geheel vrij.

Onze LED armaturen als conventionele dimmer aansturen (DMX Mergen)

Het komt nog vaak voor dat theatershows bedacht zijn met conventionele dimmers.

Vanwege het feit dat wij alleen LED armaturen hebben is het mogelijk om het dmx signaal te "mergen". (ofwel: samenvoegen)

Dit werkt als volgt:

De kleuren worden dan gemaakt met onze ETC GIO.

Deze lampen behouden dan deze kleur.

Vervolgens kunnen de intensiteit kanalen op eigen tafel bediend worden als conventionele dimmer door middel van onze DMX merger.

(reserveer hier een volledige universe voor)

Algemene technische voorzieningen:

Intercom

ASL	PS 279 2ch masterstation	1
ASL	BS-15 beltpack	3
ASL	HS-1/D headset	3
ASL	HS-2/D headset	1
ASL	PS-130 speakersstation	1

Podiumdelen (worden gedeeld met popzaal!)

EuroLite Stagedex Top Line podiumdelen 2x1 meter	16
Poolengtes 20, 40, 60, 80, 100 cm	

Vleugel

Vleugel Yamaha C7, gereviseerd in 2023

Contact

Techniek

Jason Remmers

0475-782805 jason.remmers@ecicultuur.nl

Productie

Francois Driessen Coördinator Productie en Techniek

0475-782808

productie@ecicultuur.nl

Helma Hogervorst Medewerker Productie

0475-782807

productie@ecicultuur.nl